

Tribune de Genève

Tribune de Genève | Mardi 6 septembre 2011

Performance musicale

Théâtre Pour le danseur de flamenco, le *duende* est une sorte d'état de transe. C'est aussi, toujours en espagnol, un enfant espiègle. Sur ce thème, Federico Garcia Lorca a prononcé un discours en 1930. Le comédien Matteo Zimmermann et le musicien John Menoud s'en inspirent pour proposer *Duende- Mon cœur est là*, un questionnement en profondeur de la culture genevoise qui mêle guitares électriques, violon, oud et vers libres (photo DR). **LCH**

**Temple des Pâquis, 49,
rue de Berne. Jusqu'au 7 sept.
www.batie.ch**

