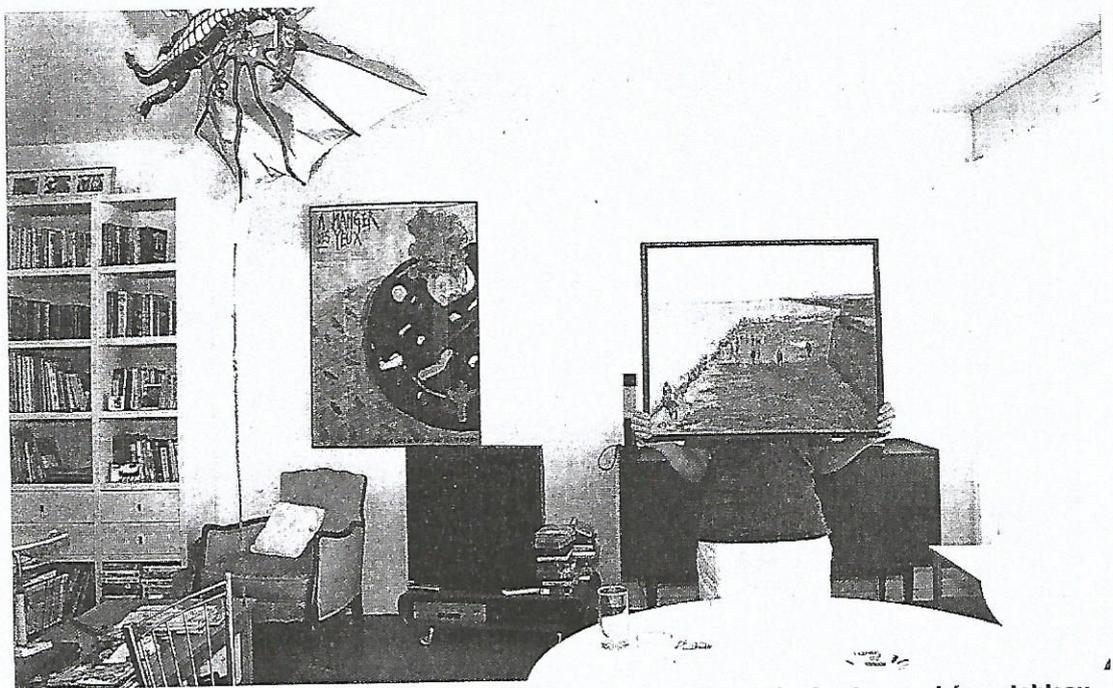


Jeudi 20 septembre 2017

Tribune de Genève

Les emprunteurs d'art à l'honneur



Caroline Dommen, emprunteuse depuis quatre ans, pose devant l'endroit où est accroché son tableau, comme les neuf autres emprunteurs capturés dans le livre «D'un mur à l'autre». CLEMENT LAMBELET

La Pinacothèque de Genève célèbre ses 20 ans. Grande fête aux Pâquis vendredi

Anna Vaucher

Pour les 20 ans de la Pinacothèque, ce sont les «emprunteurs d'art» qui sont au centre de l'événement. «Il y a quelque chose de l'ordre de l'abandon dans le prêt», explique l'un d'eux dans le livre paru à l'occasion de l'anniversaire de l'association. Un livre intitulé *D'un mur à l'autre*, qui dresse le portrait de dix de ces amateurs d'art posant le visage caché par le tableau qu'ils conserveront durant un an.

Emprunter pour une durée limitée une œuvre originale, comme on emprunte un livre,

constitue le principe de la Pinacothèque. L'avantage? «On peut percevoir une œuvre vraiment différemment quand on vit avec, à force de l'avoir sous les yeux», relève une «emprunteuse depuis sept ans». C'est Ariel Inzaurrealde, Uruguayen émigré à Genève, qui donne naissance à la première bibliothèque de tableaux de Suisse romande. Il organise sa première exposition-prêt en 1992 avec ses propres œuvres et celles de sa femme, Cléo Fiala.

Le concept est resté le même jusqu'à la création de l'Association des amis de la Pinacothèque en 2005. Le comité organise dès lors des expositions pour enrichir les collections: à la fin de chacune d'entre elles, l'artiste fait don d'une œuvre qui rejoint le fonds de prêt. «C'est une manière de pérenniser nos activités», note Cléo Fiala. L'idée est également de mettre en lien les amateurs avec

les artistes. Les visites d'ateliers sont ouvertes à nos membres.» Qui sont près de 200 aujourd'hui.

Pour marquer l'aspect «chaud» qui caractérise l'association, elle organise ce vendredi au temple des Pâquis une grande fête, qui marque la fin de l'exposition autour du livre commémoratif. La soirée débutera avec le slameur Narcisse et ses acolytes, qui présenteront des textes en lien avec l'histoire de la Pinacothèque. La soirée se poursuivra avec un concert de Kara Sylla Ka autour de son dernier album, *Mali Notdimi*. DJ Reb Lee clôturera la soirée avec des styles allant de la musique klezmer à l'electro.

20 ans de la Pinacothèque

Vendredi 21 septembre, dès 20 h 30, au temple des Pâquis, rue de Berne 49. L'exposition-prêt aura lieu à la fin de l'année.
www.pinacothèque.ch