



Jorge Guinot <amilcar1230@gmail.com>

Tango du Temple

2 messages

Jorge Guinot <amilcar1230@gmail.com>
 À: amilcar1230@gmail.com

3 janvier 2012 16:48

LA MILONGA DU TEMPLE

Qu'il y a lieu au Temple de Pâquis depuis 8 mois sous la responsabilité de Jorge Guinot, doit être reprogrammée pour 2012.

En effet et selon les explications qu'il m'a donné le Supervisor Francis Hickel, il se trouve qu'avec le départ de Marcel ainsi que de longue maladie de Bernard, la problématique de l'ouverture et la présence d'un responsable chaque dimanche de Milonga est posée.

La Milonga du Temple commençant à être connue, tant à Genève, que en Suisse Romande comme en France voisine, il serait souhaitable de trouver une solution. Le binôme "Le Temple et le Tango argentin" et vice versa, commence à être connu.

En tant d'organisateur de cet événement je voudrais vous proposer une solution, ainsi que d'autres petits changements.

L'idéal serait que je possède une clef pour accéder à la salle ainsi qu'à la cour.
 Je suis assez sérieux, conséquent et responsable pour assumer cette tâche.
 Sans perdre de vue que les gens qui viennent à danser le Tango, son des gens d'un certain niveau.

Si cela est admis ou autre solution est trouvée, il serait souhaitable voir indispensable de fixer les dates de deux dimanches par mois pour le premier trimestre, maintenant, et les dates des mois Mars, Avril et Mai, seraient à fixer pendant le mois de février. Car cela donne d'une part pouvoir aviser les gens au moyen de la presse spécialisée les dates pour réserver et au même temps éviter que deux Milongas aient lieu le même jour.

La Milonga débiterait à 15,30 et terminerai à 18,30.

J'ouvrirais le Temple à 13,30 pour décharger mon matériel, et avec l'aide de Aldrin ont préparerait la salle.

Comme Aldrin doit partir vers les 13,45, je pourrais continuer à installer la sono, et é 15,15 ouvrir la porte donc à 15,30 commencer la Milonga.

A 18,30 serait la fin de la Milonga que c'est aussi l'heure de retour de Aldrin. Avec l'aide de quelque bonne volonté des danseurs Aldrin mette tout en place en laissant la salle propre. Et comme lui habite au Temple, c'est lui le responsable de la fermeture des portes.

Comme Aldrin fait cet travail indépendant de ses obligations qu'il a au Temple, il serait rémunéré directement par mois, comme ont fait régulièrement depuis quelques mois.

Sa rémunération se monte à 50 Frs. quelque soit les personnes présentes; dans le cas où il y aurait plus de gens je pouttais lui donner un peu de plus. Ont à agit comme cela jusqu'à maintenant, car mon but n'est pas faire de bénéfice et je sais aussi qu'il est dans le besoin.

Modification importante

Pour éviter des désagréments on ne servira plus de boissons, ni on mettra plus le chapeau.
 Une caisse sera placée à l'entrée et chaque participant à la Milonga devra s'acquitter de la

modique somme de 5 Frs.

Les personnes du quartier que des fois viennent au Temple pour regarder ou bien pour passer une partie de leur après midi, rien ne leur sera demandé, il ne saurait avoir des problèmes car ont sait connaît tous.

Dimanches qui pourraient être réserve:

Le 15 et le 29 janvier 2012

Le 12 et le 26 Février 2012

Le 11 et le 25 Mars 2012.

Il y va de soit que toutes mes indications pouvaient être après étude modifiés, tout en maintenant l'ensemble du document.

Je vous remercie beaucoup pour l'attention que vous porté quand à la continuité de la Milonga du Temple.

Jorge Guinot <amilcar1230@gmail.com>

3 janvier 2012 16:52

Brouillon

[Texte des messages précédents masqué]
